|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA 1: *Numele meu are o poveste*** | | | | | |
| **CONȚINUTURI** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** |
| **Textul narativ literar**:  *A murit Luchi...*  de Otilia Cazimir | 2.1 | Exerciții de prelectură: discuții referitoare la diferențele dintre prenume și modul în care ne strigă cei din jur  Lectura model a textului  Exerciţii de identificare a impresiilor după lectura textului-suport | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală  și individuală | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Trăsăturile textului literar (actualizare)** | 2.1 | Exerciții de înțelegere a textului  Exerciții de literație (asocierea unor sintagme cu emoțiile pe care le sugerează)  Exerciții de identificare a sensului contextual al cuvintelor  Exerciții de explorare a trăsăturilor textului literar  Exerciții de interpretare a gesturilor personajelor  Exerciții de ordonare a imaginilor pentru a reda cronologic spațiile în care este surprins personajul | Manualul  Activitate individuală, frontală și în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 2 |
| **Interpretarea textului** | 2.4 | Exerciţii de interpretare a textului: discuții referitoare la semnificația textului literar  Exerciții de literație  Exerciții de exprimare a opiniei  Exerciții de gândire critică  Exerciții de conștientizare a unor valori personale  Exerciții de scriere creativă, pornind de la textul-suport (afișul) | Manualul  Activitate individuală  și pe grupe | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 2 |
| **Textul nonliterar:** *Cum mă controlează creierul pe mine?*  de Susan Greenfield | 2.1 | Exerciţii de lectură a imaginii (cu sarcini care vizează inteligențele multiple)  Exerciții de lectură a textului  Exerciții de înțelegere a informațiilor din textul nonliterar  Exerciții de identificare a scopului comunicării  Exerciții de explorare a trăsăturilor textului nonliterar  Exerciții de explorare a temei textului (portofoliu) | Manualul  Activitate frontală  şi individuală  Activitate în echipe | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor  Portofoliu | 2 |
| **Relatarea  unor experiențe personale** | 3.1  3.3  4.4 | Exerciții de relatare a unor experiențe personale  Planul redactării unei compuneri de tip relatarea unei experiențe personale  Exerciții de scriere procesuală: pregătirea, scrierea ciornei, verificarea și editarea, transcrierea variantei finale  Exerciții de autoevaluare pe baza unei grile de verificare  Exerciții de lectură a textului redactat | Manualul  Activitate frontală  și individuală | Aprecieri Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Cuvântul și contextul** | 4.2  4.3  4.5 | Joc – mimă: Exerciții de interpretare a gesturilor care sugerează semnificația unor cuvinte  Exerciții de identificare a formei și a sensului cuvintelor  Exerciții de identificare a sensurilor contextuale ale unor cuvinte  Exerciții de identificare a sensului unor cuvinte pornind de la imagini | Manualul  Activitate frontală  și individuală | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Istoria cuvintelor** | 4.2  4.3  4.5 | Exerciții de identificare a formei literare actuale a cuvintelor  Exerciții de identificare a sensului contextual al unor cuvinte  Exerciții de gândire critică: identificarea unor cuvinte care în viitor vor face parte din vocabularul fundamental al limbii române | Manualul  Activitate frontală, individuală și în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Dicționarul. Articolul de dicționar. Ordonarea cuvintelor după criteriul alfabetic** | 4.2  4.3  4.5 | Exerciții de lectură a textelor  Exerciții de înțelegere a semnificației globale a unui text  Exerciții de literație  Exerciții de exprimare a opiniei  Exerciții de identificare a sensului cuvintelor în funcție de context  Exerciții de ordonare alfabetică a cuvintelor  Exerciții de căutare a sensului unui cuvânt în dicționar  Exerciții de redactare a unui articol de dicționar | Manualul  Resurse digitale  DEX  Activitate frontală și individuală | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor  Portofoliu | 2 |
| **Subiectul. Predicatul verbal.  Acordul predicatului cu subiectul** | 1.4  3.3  4.1  4.4  4.5 | Exerciții de identificare a subiectului și a poziției acestuia în propoziție  Exerciții de identificare a predicatelor verbale  Exerciții de stabilire a acordului subiectului cu predicatul verbal  Exerciții de construire a unor propoziții corecte din punctul de vedere al acordului predicatului cu subiectul  Exerciții de identificare a formei verbale adecvate pentru stabilirea acordului predicatului verbal cu subiectul  Exerciții de stabilire a formei corecte a substantivelor cu rol de subiect  Exerciții de rescriere în variantă corectă a unui mesaj, ținând cont de acordul predicatului verbal cu subiectul | Manualul  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 2 |
| **Atributul** | 1.4  2.3  3.4  4.3  4.4  4.5 | Exerciții pe baza unor imagini  Exerciții de identificare a termenului regent al unui atribut  Exerciții de identificare a părților de vorbire prin care se exprimă atributele  Exerciții de alcătuire a unor grupuri nominale, pornind de la imagini date  Exerciții de alcătuire a unor enunțuri care să includă atribute exprimate prin cuvinte cu valori morfologice diferite  Exerciții de redactare a unui mesaj (anunțul) care să includă atribute | Manualul  Activitate frontală, individuală și în perechi | Observarea sistematică  a elevilor  Portofoliu | 2 |
| **Propoziția.  Tipuri de propoziții** | 4.2  4.3  4.5 | Exerciții de identificare a predicatelor verbale  Exerciții de identificare a elementelor componente ale unei propoziții: părți de propoziție principale, părți de propoziție secundare  Exerciții de explorare a tipurilor de propoziții: după alcătuire (propoziții simple, propoziții dezvoltate) și după aspect (propoziții afirmative și propoziții negative)  Exerciții de identificare a propozițiilor simple  Exerciții de transformare a propozițiilor simple în propoziții dezvoltate (și invers)  Alcătuirea unor propoziții după o cerință dată | Manualul  Activitate frontală, individuală și în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 2 |
| **Roluri în comunicare. Reguli de acces  la cuvânt** | 1.1  1.4 | Formularea unor răspunsuri pornind de la o imagine  Exerciții de identificare a participanților la dialog  Exerciții de construire a unei comunicări, cu respectarea regulilor de acces la cuvânt, pornind de la un context dat  Jocul de rol, pornind de la un text dat  Exerciții de exprimare a opiniei  Exerciții de analiză a regulilor de acces la cuvânt | Manualul  Activitate frontală, individuală și în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Identitatea personală** | 5.1 | Discuție despre aspectele care definesc identitatea fiecărui elev  Extinderi privind identitatea personală: prezentarea elementelor care definesc un copil de naționalitate diferită (limbă, caracteristici fizice, obiceiuri, jocuri, pasiuni, gastronomie)  Exerciții de identificare a asemănărilor și a deosebirilor dintre persoane de naționalități diferite  Exerciții de exprimare a opiniei  Lectura textului și exerciții de identificare a informațiilor semnificative din text  Exerciții de reprezentare printr-un desen a identității personale | Manualul  Resurse digitale  Dicționarul onomastic  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 2 |
| ***Recapitulare*** | Toate competențele specifice  vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manualul, pp. 34 – 35 | Evaluare  Autoevaluare | 1 |
| ***Evaluare*** | 1.4 2.1  2.2  3.1  4.2  4.3  4.4 | Test | Manualul, p. 36 | Evaluare sumativă | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA 2: *Fiecare are povestea lui*** | | | | | |
| **CONȚINUTURI** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** |
| **Textul narativ literar:** *Povestea ursului cafeniu*  de Vladimir Colin | 2.1 | Exerciții de prelectură: discuții referitoare la sensul expresiei „a pune o etichetă”, atribuită unei persoane  Lectura textului  Exerciţii de identificare a emoțiilor după lectura textului-suport | Manualul  Activitate frontală  și individuală | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Trăsăturile textului narativ literar** | 2.1  2.2 | Exerciţii de înțelegere a textului (personajele, ordinea cronologică a evenimentelor)  Exerciții de literație  Exerciții de explorare a trăsăturilor textului literar  Turul galeriei – Realizarea unui poster care să surprindă traseul parcurs de personaj până la Polul Nord | Manualul  Activitate individuală, frontală și în perechi  Activitate pe grupe  Harta  Resurse digitale (Google Maps) | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 2 |
| **Cuvântul-cheie. Tema. Planul simplu de**  **idei** | 2.1  2.2 | Exerciții de identificare a cuvintelor-cheie semnificative pentru ideea fiecărui fragment logic  Exerciții de formulare a ideilor principale ale textului  Exerciții de formulare a planului simplu de idei al textului | Manualul  Activitate individuală  și în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Interpretarea textului. Personificarea** | 2.3  2.4 | Exerciții de identificare a secvențelor care conțin acțiuni specifice omului atribuite personajelor (animale)  Exerciții de identificarea a unor tipologii umane  Exerciții de exprimare a opiniei  Exerciţii de stabilire a temei textului  Pălăriile gânditoare  Exerciții de conștientizare a unor valori personale  Exerciții de gândire critică  Discutarea semnificației unor proverbe | Manualul  Activitate frontală  şi individuală  Activitate pe grupe | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor  Portofoliu | 2 |
| **Textul narativ multimodal. Banda desenată** | 2.1 | Discuții referitoare la diferitele modalități artistice prin care s-ar putea reda mesajul unui text  Lectura unei benzi desenate  Exerciții de explorare a elementelor specifice textului narativ multimodal  Exerciții de identificare a informațiilor din recitative  Exerciții de formulare a ideii principale din fiecare vinietă  Povestirea întâmplării din banda desenată  Exerciții de exprimare a opiniei  Exerciții de realizare a unei benzi desenate pe o temă dată  Exerciții de autoevaluare a propriei benzi desenate, pe baza unei grile de verificare | Manualul  Activitate frontală  și individuală  Resurse digitale – aplicația Make Beliefs Comix | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor  Autoevaluare | 2 |
| **Notițele** | 3.3  3.4 | Exerciții de autoevaluare a propriilor notițe, pe baza unei grile de verificare  Exerciții de luare a notițelor: identificarea unor idei într-un text, formularea ideilor principale, marcarea prin culori sau sublinierea cuvintelor-cheie  Discuții despre importanța luării notițelor în viața școlară și în viața de zi cu zi | Manualul  Activitate frontală  și individuală  Resurse digitale (YouTube) | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Alfabetul limbii române.  Tipuri de sunete.** | 1.4  4.2  4.3  4.5 | Exerciții de despărțire în silabe  Exerciții de recunoaștere a vocalelor și a consoanelor  Exerciții de construcție a cuvintelor pornind de la anumite vocale și consoane  Exerciții de rescriere în varianta corectă a unui text (identificarea rolului semnelor diacritice în rostirea sunetelor specifice limbii române)  Exerciții de recunoaștere a semivocalelor  Exerciții de identificare a sunetului *i* „șoptit” | Manualul  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Corespondența  sunet-literă** | 1.4  4.2  4.3  4.5 | Exerciții de asociere a sunetului cu litera  Exerciții de identificare a numărului de litere și de sunete din diverse cuvinte  Exerciții de redare corectă a sunetelor transcrise de litera *x*  Exerciții de identificare a formei grafice corecte a unui cuvânt auzit | Manualul  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri  Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Silaba. Accentul (aplicativ)** | 4.2  4.3  4.5 | Exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor  Lectura poeziei  Exerciții de identificare a cuvintelor monosilabice și a cuvintelor formate din două/trei/patru silabe  Exerciții de identificare a silabei accentuate dintr-un cuvânt  Exerciții de disociere între omografe (aplicativ)  Exerciții de accentuare corectă a cuvintelor | Manualul  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Sinonimele. Antonimele** | 1.3  1.4  2.2  4.2  4.3  4.5 | Exerciții de identificare a adjectivelor care vizează caracteristicile unui personaj identificate în cadrul unor replici  Exerciții de identificare a cuvintelor cu sens asemănător  Exerciții de identificare a cuvintelor cu sens opus  Exerciții de precizare a unor sinonime și antonime  Exerciții de identificare a seriei sinonimice  Exerciții de redactare a unor mesaje care să includă perechi de antonime | Manualul  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Câmpul lexical** | 1.3  1.4  2.2  4.2  4.3  4.5 | Identificarea cuvintelor care exprimă grade de rudenie  Exerciții de lărgire a câmpului lexical (calități, pasiuni, mâncăruri, articole vestimentare, materii școlare)  Exerciții de identificare a cuvintelor care aparțin aceluiași câmp lexical | Manualul  Activitate frontală, individuală și în perechi | Aprecieri Observarea sistematică  a elevilor | 1 |
| **Exprimarea adecvată a emoțiilor** | 1.1  1.2  1.3  1.4 | Discuție referitoare la exprimarea emoțiilor și la rolul acestora în viața noastră  Exerciții de reprezentare prin desen a emoțiilor de bază personificate  Exerciții de asociere a unor emoții cu experiențe din viața personală  Exerciții de recunoaștere a emoțiilor exprimate de persoanele din imagini  Exerciții de asociere a emoțiilor cu gesturi corespunzătoare, cu anumite culori și cu un context potrivit  Discuții privitoare la descifrarea emoțiilor celorlalți (interpretarea mimicii și a gesturilor, limbajul corpului, privirea)  Jocul de rol – Exerciții de construire a unei comunicări dialogate  Investigația – jurnalul propriilor emoții | Manualul  Activitate frontală, individuală și în perechi | Aprecieri  Observarea  sistematică a elevilor  Portofoliul | 1 |
| **Diversitate culturală și lingvistică** | 1.1  5.1  5.2 | Exerciții de identificare a unor simboluri specifice fiecărei națiuni  Lectura unor texte  Exerciții de identificare a temei într-un text  Exerciții de identificare a unor similitudini între culturi diferite și a unor elemente specifice unui singur popor  Discuții despre importanța cunoașterii altor culturi  Discuție despre diversitatea culturală și lingvistică | Manualul  Activitate frontală și individuală | Aprecieri  Observarea  sistematică a elevilor |  |
| ***Recapitulare*** | Toate competențele specifice  vizate  în unitate | Exerciții recapitulative | Manualul, pp. 56 – 57 | Evaluare  Autoevaluare  Portofoliul | 1 |
| ***Evaluare*** | 1.4  2.1  2.2  2.4  4.2  4.3  4.4 | Test | Manualul, p. 58 | Evaluare sumativă | 1 |
| **Evaluarea proiectului individual *Povestea numelui meu*** |  | Capacitatea elevilor de a explica pașii de realizare a proiectului  Prezentarea proiectelor cu ajutorul noilor tehnologii | Prezentarea proiectului Resurse digitale (ppt, aplicații etc.) | Evaluare sumativă  (manual, pg. 33) | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA 3: *Familia – locul în care îmi încep povestea*** | | | | | |
| **CONȚINUTURI** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR.**  **ORE** |
| **Textul narativ literar:** *Întâiul* *drum* de Ion Agârbiceanu | 1.1  1.2  2.5 | Exerciții de prelectură: imaginarea propriei vieţi asemenea unei poveşti la a cărei aventură iau parte anumite virtuţi; relatarea experienţei primului moment din viaţă când copiii au plecat într-un loc fără a fi însoţiţi de părinţi  Lectura model a textului-suport, realizată de către profesor  Discuție privind impresiile elevilor după prima lectură | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală şi în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| **Timpul şi spaţiul** | 2.1 | Activităţi de lectură  Exerciţii de identificare a reperelor temporale ale acţiunii  Exerciţiu de identificare, pe baza unor imagini, a spaţiului în care se desfăşoară întâmplările surprinse în prima parte a textului  Exerciţiu de identificare a tuturor reperelor spaţiale ale acţiunii, prin redarea răspunsurilor unor întrebări punctuale  Exerciţiu de reprezentare grafică a locurilor prin care trece personajul principal al textului-suport | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală şi în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu | 1 |
| **Acţiunea. Planul dezvoltat de idei** | 2.2 | Exercițiu de ordonare cronologică a idelor principale din textul-suport, pentru a înțelege firul narativ  Exerciţiu de asociere, pe baza unor imagini, a elementelor care aparţin spaţiului interior şi celui exterior  Exerciţii de identificare a etapelor acţiunii  Exerciţiu de grupare a ideilor principale în etapa corespunzătoare a acţiunii  Exerciţii de formulare a ideilor secundare şi de realizare a planului dezvoltat de idei al textului-suport | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală şi în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| **Personajele** | 2.1  2.3 | Activităţi de lectură  Exerciţii de identificare a personajelor din text şi a rolului ocupat în acţiune  Exerciţiu de completare a informaţiilor importante despre familia personajului principal  Exerciţiu de identificare a trăsăturilor fizice şi morale ale personajului principal  Exerciţiu de identificare a relaţiei mamă-fiu  Exerciţiu creativ, pentru identificarea unui comportament politicos, în cazul în care cineva oferă altcuiva un sfat | Manualul  Resurse digitale  Imagini  Activitate frontală  Activitate independentă  Activitate pe grupe  Reproducere după tabloul *Un sfat bun (nu strică niciodată),* realizat de Ludovic Basarab |  | 1 |
| **Interpretarea textului** | 2.2  2.3 | Exerciţii de problematizare a utilizării reperelor temporale şi spaţiale  Exerciţiu de intrepretare a rolului personificării în redarea atmosferei  Exercițiu creativ de asociere a traseului protagonistului cu simbolul labirintului  Exerciţiu de interpretare a semnificaţiei titlului  Exerciţiu creativ de propunere a unui alt titlu pentru textul studiat  Problematizare privind tema familiei surprinsă în text  Exerciţiu creativ de comparare a ideii de familie din secolul trecut şi din secolul actual | Manualul  Resurse digitale  Fragment din Jean Chevalier, Alain Gheerbrant,  *Dicționar de simboluri*, vol. 2  Activitate frontală  Activitate în perechi  Activitate individuală |  | 2 |
| **Textul narativ nonliterar:** *Bucla vieţii mele* de Gabriel Liiceanu | 2.1 | Exerciții de prelectură: identificarea caracteristicilor atmosferei familiale din perioada Crăciunului  Lectura individuală a textului-suport  Activități de lectură  Exerciții de înțelegere a informațiilor din textul  nonliterar, privind timpul, spaţiul şi participanţii la evenimentul relatat  Exerciţiu de identificare a etapelor evenimentului relatat  Exercițiu de disociere a trăsăturilor textului literar de cele ale textului nonliterar  Activități de postlectură: redactarea unui text narativ nonliterar în care elevii să prezinte un eveniment trăit de ei în perioada sărbătorilor de iarnă | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală | Aprecieri | 2 |
| **Textul narativ ficţional** | 3.1  3.3  3.4 | Pregătire pentru redactarea unui text narativ ficțional, pornind de la un episod din textul literar studiat anterior  Exercițiu de scriere ghidată  Exerciții aplicative pentru respectarea etapelor scrierii (pregătirea, scrierea ciornei, revizuirea, editarea, publicarea)  Exercițiu de autoevaluare a primei variante a textului redactat, pe baza unei grile  Exerciţiu de redactare a variantei finale a textului  Lectura cu voce tare a compunerilor realizate | Manualul  Schemă pentru scriere ghidată  Resurse digitale  Grilă de autoevaluare a primei variante a textului redactat  Activitate individuală | Aprecieri  Autoevaluare  Portofoliu | 1 |
| **Verbul. Forme verbale personale şi nepersonale (infinitivul)** | 1.4  2.3  3.3  4.1  4.4  4.5 | Actualizarea cunoștințelor despre verb și despre categoriile gramaticale ale acestuia  Descoperirea formelor verbale nepersonale (infinitivul)  Exerciții de identificare şi de utilizare a formelor corecte de infinitiv  Exerciții de identificare a predicatelor verbale | Manualul  Resurse digitale  *DOOM*  Activitate frontală  Activitate independentă | Aprecieri | 1 |
| **Modul indicativ. Prezentul** | 1.4  2.3  3.3  4.1  4.3  4.4  4.5 | Exercițiu de identificare a verbelor care exprimă acțiuni pe care vorbitorul le consideră sigure (verbele la indicativ) și a celor pe care le consideră posibile (alte moduri)  Exerciții de identificare a verbelor la timpul prezent  Exercițiu de înţelegere a modalităţii de formare a timpului prezent  Exerciţii de ortografie şi de ortoepie a verbelor la prezent  Exerciţiu de corectare a unor forme verbale utilizate greşit  Exerciţiu creativ de utilizare corectă în comunicare a verbelor la indicativ, prezent | Manualul  Resurse digitale  *DOOM*  Activitate frontală  Activitate în perechi | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri | 1 |
| **Trecutul. Imperfectul** | 1.4  2.3  3.2  4.1  4.4  4.5 | Exercițiu de comparare a formelor flexionare ale verbelor la trecut, pentru înțelegerea structurii acestora la timpul imperfect  Exerciţiu de disociere a verbelor la prezent de cele la imperfect  Exerciții de ortografie și de ortoepie a formelor verbale la imperfect  Exerciții de utilizare corectă în comunicare a verbelor la imperfect | Manualul  Resurse digitale  *DOOM*  Activitate frontală  Activitate în perechi | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri | 1 |
| **Participiul. Verbul auxiliar *a avea*** | 1.4  2.3  3.2  4.1  4.4  4.5 | Exerciţiu de construcţie, după model dat, pentru înţelegerea structurii verbelor la participiu  Exerciţiu de identificare a valorii verbale, respectiv adjectivale a participiului  Exerciţii de identificare a verbului auxiliar *a avea*  Exerciţii de identificare a verbului predicativ *a avea* | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate în perechi | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri | 1 |
| **Perfectul compus** | 1.4  2.3  3.2  4.1  4.4  4.5 | Exercițiu de comparare a formelor flexionare ale verbelor la trecut, pentru înțelegerea structurii acestora  Exerciţii de identificare a verbelor la perfect compus şi la celelalte timpuri învăţate  Exerciţiu de ortografie şi de ortoepie a verbelor la prefect compus  Exerciţiu de completare a unor enunţuri, cu verbe la perfect compus  Exerciţiu creativ de folosire corectă în comunicare a verbelor la perfect compus | Manualul  Resurse digitale  *DOOM*  Activitate frontală  Activitate în perechi | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri | 1 |
| **Perfectul simplu** | 1.4  2.3  3.2  4.1  4.4  4.5 | Exercițiu de identificare a verbelor la trecut pentru înțelegerea structurii acestora la diverse moduri (indicativ) și timpuri (perfect simplu)  Exerciții de ortografie și de ortoepie a formelor verbale la perfect simplu  Exerciții de utilizare corectă în comunicare a verbelor la perfect simplu | Manualul  Resurse digitale  *DOOM*  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri | 1 |
| **Mai-mult-ca-perfectul** | 1.4  2.3  3.2  4.1  4.4  4.5 | Exerciții de identificare şi de comparare a formelor flexionare ale verbelor pentru înțelegerea structurii acestora la diverse moduri (indicativ) și timpuri (mai-mult-ca-perfect)  Exerciții de ortografie și de ortoepie a formelor verbale la mai-mult-ca-perfect  Exerciții de utilizare corectă în comunicare a verbelor la mai-mult-ca-perfect | Manualul  Resurse digitale  *DOOM*  Activitate frontală  Activitate în perechi | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri  Portofoliu | 1 |
| **Viitorul. Viitorul propriu-zis. Verbul auxiliar *a vrea*. Alte forme de viitor propriu-zis (viitorul de limbă vorbită și viitorul popular). Viitorul anterior. Verbul auxiliar *a fi*** | 4.1  4.4  4.5 | Exerciții de identificare şi de comparare a formelor flexionare ale verbelor pentru înțelegerea structurii acestora la diverse moduri (indicativ) și timpuri (viitor, viitor anterior)  Exerciţii de identificare a valorii predicative, respectiv auxiliare a verbelor *a vrea* şi *a fi*  Exerciții de ortografie și de ortoepie a formelor verbale la viitor  Exerciții de utilizare corectă în comunicare a formelor verbale la viitor | Manualul  Resurse digitale  *DOOM*  Activitate frontală  Activitate în perechi | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri | 2 |
| **Modul imperativ** | 1.4  2.3  3.2  4.1  4.4  4.5 | Exercițiu de identificare a formelor flexionare ale verbelor pentru înțelegerea structurii acestora la diverse moduri (indicativ, imperativ)  Exerciţii de ortografie şi de ortoepie a verbelor la imperativ, forma afirmativă şi forma negativă  Exerciții de utilizare corectă în comunicare a formelor verbale la imperativ | Manualul  Resurse digitale  *DOOM*  Activitate frontală  Activitate în perechi | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri  Investigaţia | 1 |
| **Ascultarea activă. Atitudini comunicative: atenția, empatia** | 1.1  1.4 | Exercițiu de comparare a înţelesurilor verbelor *a auzi* şi *a asculta*  Exercițiu de ascultare activă  Exerciţiu de completare a unei grile conţinând condiţiile pe care ascultarea activă trebuie să le îndeplinească  Problematizarea temei *ascultare activă* prin oferirea de exemple din viaţa cotidiană în care acest tip de ascultare trebuie manifestat | Fragment din Neil Gaiman, *Coraline*  Joc de rol  Activitate independentă | Observarea sistematică a elevilor  Aprecieri | 1 |
| **Tradiții în familie. Obiceiuri de Anul Nou** | 2.4  5.1  5.2 | Exerciţiu de identificare a unor sărbători tradiţionale româneşti, pornind de la nişte imagini  Discuţii despre sărbătoarea Anului Nou în diverse culturi, pe baza mai multor fragmente de text  Exerciții de identificare a similitudinilor în privința sărbătoririi Anului Nou, între culturi diferite | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Aprecieri  Portofoliu | 1 |
| ***Recapitulare*** | Toate competențele specifice  vizate  în unitate | Exerciții recapitulative | Manual – pp. 88 – 89 | Evaluare  Autoevaluare  Portofoliu | 1 |
| ***Evaluare*** | 2.1  2.2  2.3  3.3  4.1  4.4 | Test | Manual – p. 90 | Evaluare sumativă | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA 4 : *Locuri de poveste*** | | | | | |
| **CONȚINUTURI** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR.**  **ORE** |
| **Textul descriptiv literar:** *Înserare pe Tâmpa* de Andrei Dósa | 1.1  2.1  2.5 | Exerciții de prelectură: discuție privind sensul pe care copiii îl atribuie sintagmei *locuri de poveste;* exerciţiu de completare a unui rebus, pe baza unor imagini, pentru descoperirea unui loc de poveste din România, loc regăsit în textul-suport; exerciţiu creativ pentru cartografierea, cu ochii minţii, a localităţii de reşedinţă;  Lectura textului-suport  Discuție privind impresiile elevilor după prima lectură | Textul-suport Resurse digitale  Activitate frontală | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| **Trăsăturile textului descriptiv literar** | 1.1  2.1  2.4 | Activități de lectură  Exerciții de descoperire a particularităților textului descriptiv literar  Exercițiu de identificare a personificărilor  Exerciții de identificare a cuvintelor-cheie pentru fiecare paragraf al textului-suport  Exercițiu de identificare a momentului zilei, respectiv a locurilor descrise în primul paragraf al textului  Exerciţiu de identificare a elementelor aparţinând spaţiului terestru şi celui ceresc  Exerciţiu de identificare a perspectivei din care se face descrierea oraşului  Exerciţiu de reprezentare grafică a unor spaţii descrise în text  Exerciţiu de identificare şi de numire a sentimentelor transmise prin intermediul descrierii | Textul-suport Resurse digitale  Activitate frontală | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 2 |
| **Interpretarea textului. Comparația** | 2.3  2.4 | Activități de postlectură:  Exerciții de formulare a unor răspunsuri cu privire la semnificația textului-suport, prin identificarea şi interpretarea comparaţiilor utilizate de autor  Exerciții creative de justificare a unor răspunsuri:  alegerea unui obiectiv din Braşov ca fundal pentru o fotografie, motive pentru care oraşul ar merita să fie vizitat, o fotografie şi un text descriptiv literar pot reda la fel de bine imaginea unui loc ş.a.  Anunţarea proiectului de grup – *Descoperind locuri de poveste din România*. Discutarea temei de proiect: clarificarea temei, formarea grupelor, explicarea pașilor de realizare a proiectului, recomandări pentru documentare, sugestii de utilizare a unor aplicaţii, criteriile de evaluare a proiectului, termenul-limită de predare | Textul-suport Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 2 |
| **Textul descriptiv nonliterar:** *Povestea Calendarului* | 2.1  2.3  2.4 | Exerciţii de anticipare a temei textului  Exerciții de identificare a trăsăturilor textului descriptiv nonliterar  Exerciţiu de reprezentare grafică a unor fragmente din textul citit  Exerciţiu de exprimare a opiniei privind modurile educative de petrecere a timpului liber  Exerciţiu de redactare a unui text descriptiv nonliterar, pe o temă dată: parcuri tematice din lume | Textul-suport Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu | 2 |
| **Descrierea unui loc** | 3.1  3.2  3.3  3.4  4.2 | Pregătirea pentru redactarea unui text descriptiv, pe baza unor imagini  Exercițiu de scriere ghidată, prin urmărirea unor indicii oferite într-o schemă  Exerciții pentru respectarea etapelor scrierii (pregătirea, scrierea ciornei, revizuirea, editarea, publicarea)  Exercițiu de autoevaluare a primei variante a textului redactat, pe baza unei grile  Exerciţiu de redactare a variantei finale a textului  Lectura cu voce tare a compunerilor realizate | Manualul  Schemă pentru scriere ghidată  Resurse digitale  Grilă de autoevaluare a primei variante a textului redactat  Activitate individuală | Aprecieri  Grilă  Autoevaluare  Portofoliu | 1 |
| **Substantivul** | 1.4  2.3  3.1  4.2  4.3  4.4  4.5 | Actualizarea cunoștințelor despre substantiv și categoriile gramaticale ale acestuia  Exerciţii de identificare şi de formare a unor substantive  Exerciţii de disociere a substantivelor comune de cele proprii  Exerciţii de formare a pluralului substantivelor  Exerciţii de ortografie a substantivelor  Exerciţii de utilizare corectă în comunicare a substantivelor | Manualul  Afiş *Asociaţia Pro Natura*  Resurse digitale  Activitate frontală Activitate în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu | 2 |
| **Articolul** | 1.4  2.3  4.2  4.3  4.4  4.5 | Exerciții de identificare a categoriei determinării la substantiv  Exerciții de identificare a articolelor nehotărâte şi a celor hotărâte  Exerciţii de utilizare corectă în comunicare a articolului  Exerciții de ortografie a formelor substantivale articulate hotărât | Manualul  Resurse digitale  Joc didactic  Activitate frontală | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 2 |
| **Posibilități combinatorii ale substantivului. Prepoziția** | 1.4  2.3  4.2  4.4  4.5 | Descoperirea părții secundare de propoziție care determină un substantiv  Exerciții de identificare a atributului şi a părţilor de vorbire prin care se exprimă  Exerciții de recunoaștere a prepozițiilor simple și compuse  Exerciţiu de disociere a articolului nehotărât de prepoziţie  Exerciţii de utilizare corectă în comunicare a prepoziţiilor şi a atributelor | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate  individuală  Activitate în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 2 |
| **Adjectivul.**  **Articolul demonstrativ** | 1.1  4.1  4.4  4.5 | Actualizarea cunoștințelor despre adjectiv și categoriile gramaticale ale acestuia  Exerciții de realizare a acordului adjectivului cu substantivele determinate  Exerciţii de identificare a topicii adjectivului şi a modificărilor survenite în cazul inversării acesteia  Exerciţii de descoperire a adjectivelor propriu-zise şi a celor provenite din verbe la participiu  Exerciţii de identificare a adjectivelor variabile şi a celor invariabile  Exerciții de ortografie a adjectivelor terminate în -*iu*  Exerciții de identificare a articolului demonstrativ  Exerciţiu creativ de utilizare corectă în comunicare a adjectivului | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate individuală | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 2 |
| **Gradele de comparație ale adjectivului** | 1.1  4.1  4.4  4.5 | Exerciții de recunoaștere a adjectivelor la grade de comparație și a adjectivelor care nu au grade de comparaţie  Exerciții de completare a unor enunțuri lacunare cu adjective la diverse grade de comparație  Exerciţii de utilizare corectă în comunicare a adjectivelor la diverse grade de comparaţie | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate individuală | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu | 2 |
| **Acte de limbaj*: a întreba*, *a recomanda*** | 1.2  3.1 | Exerciții de identificare a unor acte de limbaj  Exerciții de formulare a unor opinii  Exerciții de redactare a unui text multimodal (bandă desenată) pentru ilustrarea proverbului *Vorba dulce mult aduce.* | Manualul  Activitate frontală  Activitate în perechi | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| **Identitatea națională** | 5.1 | Exerciții de înțelegere a unor aspecte privind identitatea națională  Exerciții de formulare a unei opinii | Manualul  Prezentarea filmului de animație *Cartea Junglei*  Activitate frontală  Activitate individuală | Aprecieri  Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| ***Recapitulare*** | Toate competențele specifice  vizate  în unitate | Exerciţii recapitulative | Manualul – pp. 116 - 117 |  | 1 |
| ***Evaluare*** | 2.1  2.2  3.1  4.1  4.2 | Test | Manualul – p. 118 | Evaluare sumativă | 1 |
| **Evaluarea proiectului de grup – *Descoperind locuri de poveste din România*** | 5.1 | Prezentarea posterului realizat pe tema dată | Poster | Evaluare reciprocă  Grilă | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA 5: *Ființe de poveste*** | | | | | |
| **CONȚINUTURI** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** |
| **Textul narativ literar:**  *Domnișoara de smântână* de Nina Cassian | 1.4  2.1  2.5 | Exerciţii de prelectură  Lectura model a textului-suport  Exerciţii de identificare a stării afective după lectura textului-suport | Manualul  Activitate frontală și individuală | Aprecieri | 1 |
| **Portretul literar.** **Autoportretul** | 2.2  2.3  2.4  2.5  3.1 | Exerciţii de lectură expresivă a textului  Exerciții de delimitare a textului în fragmente logice și stabilire a cuvintelor-cheie  Exerciţii de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unui personaj  Exerciții de recunoaștere a unor figuri de stil | Manualul  Resurse digitale  Activitate individuală, frontală și în perechi | Aprecieri | 2 |
| **Interpretarea textului** | 2.3  2.4  3.1  3.2  3.3  3.4 | Exerciţii de interpretare a textului  Exerciții de exprimare a opiniei  Exerciţii de stabilire a temei textului  Exerciții de interpretare a semnificațiilor titlului/numelui personajului  Exerciții de conștientizare a unor valori personale  Exerciții de scriere creativă, pornind de la textul-suport (cvintetul) | Manualul  Resurse digitale  Activitate individuală și în perechi | Aprecieri | 1 |
| **Descrierea unei persoane. Autoportretul** | 3.1  3.2  3.3  3.4  4.2  4.3  4.4  4.5 | Exerciții de redactare a unui plan al compunerii, pornind de la întrebări date  Exerciții de scriere reflexivă: autoportretul  Exerciţii de autoevaluare pe baza unei grile de verificare | Manualul  Activitate frontală şi individuală | Aprecieri  Portofoliu | 1 |
| **Pronumele personal** | 4.2.  4.3.  4.4.  4.5. | Actualizarea cunoștințelor despre pronume și categoriile gramaticale ale acestuia  Exerciții de identificare a pronumelor personale și a categoriilor gramaticale ale acestora  Exerciții de înlocuire a substantivelor cu pronume personale  Exerciții de completare a unor enunțuri lacunare cu pronume personale  Exerciții de înțelegere a normelor ortografice privitoare la pronumele personal  Exerciții de completare a unui rebus pe baza cunoștințelor dobândite pe parcursul orei  Exerciții de identificare a unor abateri de la normele limbii române | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală și individuală | Aprecieri | 2 |
| **Pronumele personal de politețe** | 4.1.  4.4.  4.5. | Exerciții de recunoaștere a situațiilor de viață în care se folosesc pronumele personale de politețe și formulele reverențioase de exprimare  Exerciții de identificare a pronumelor personale de politețe și a categoriilor gramaticale ale acestora  Exerciții de înlocuire a pronumelor personale cu pronume personale de politețe corespunzătoare  Participarea la situații de comunicare în care elevii să utilizeze pronume personale de politețe și formule reverențioase | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri | 1 |
| **Numeralul**  **Numeralul cardinal. Numeralul ordinal** | 4.1.  4.4.  4.5. | Exerciții de identificare a numeralelor cardinale și ordinale  Exerciții de clasificare a numeralelor cardinale simple și compuse  Exerciții de transcriere corectă în litere a numerelor  Exerciții de recunoaștere a valorilor morfologice diferite ale cuvintelor *o, mie, nouă*  Exerciții de ortografie și ortoepie privind numeralele simple și compuse, cardinale și ordinale  Exerciții de exprimare corectă a datei și a orei  Exerciții de realizare a unui colaj de reclame care conțin numerale | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri  Portofoliu | 2 |
| **Perechile de adiacență:**  **a face un compliment – a răspunde la un compliment** | 1.1  1.2  1.4 | Exerciţii de relatare orală a unor experiențe personale  Exerciţii de recunoaștere a intențiilor și atitudinilor participanților la un dialog  Exerciții de comunicare pe baza unei situații date  Exerciții de ascultare activă | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri | 1 |
| **Modele comportamentale în legendele grecești. Eroul** | 1.1  1.4  2.1  4.5  5.1 | Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la textele citite  Exerciții de recunoaștere a trăsăturilor morale ale unui personaj  Exerciții de identificare a unui set de valori asociate modelului eroic în legendele grecești  Exerciții de realizare a unei benzi desenate, pornind de la o temă dată | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu | 2 |
| **Proiect de grup: *Oameni care au schimbat lumea*** | 5.1 | Discutarea temei de proiect: stabilirea calendarului, explicarea pașilor de realizare, sugestii pentru documentare, repartizarea rolurilor în echipă, criteriile de evaluare a proiectului |  | Autoevaluare  Evaluare |  |
| ***Recapitulare*** | Toate competențele specifice  vizate  în unitate | Exerciții recapitulative | Manualul, pp. 136 – 137 | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| ***Evaluare*** | 2.1  2.2  2.3  4.1  4.2  4.4 | Test | Manualul, p. 138 | Evaluare sumativă | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA 6: *O poveste se creează din alte povești*** | | | | | |
| **CONȚINUTURI** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** |
| **Textul narativ literar:**  *Sunt un elf*  de Alec Blenche | 1.4  2.1  2.5 | Exerciţii de prelectură  Lectura textului-suport  Exerciţii de post-lectură care vizează asocierea unor elemente din textul-suport cu aspecte din experiența personală | Manualul  Activitate frontală și individuală | Aprecieri | 1 |
| **Înțelegerea textului** | 2.2  2.3  2.4  3.1 | Exerciții de identificare a reperelor de timp și de spațiu prezente în text  Exerciţii care vizează înțelegerea textului  Exerciții de stabilire a cuvintelor-cheie pentru fiecare fragment al textului  Exerciții de redactare a planului simplu de idei  Exerciții de recunoaștere a trăsăturilor morale ale unui personaj  Exerciții de lectură selectivă pentru identificarea secvențelor care ilustrează trăsăturile morale și emoțiile unui personaj, pe baza unui organizator grafic.  Exerciții de extragere dintr-un text a elementelor specifice, pentru a susţine o opinie referitoare la informaţia asimilată  Exerciții de realizare a fișei de identitate pentru un personaj | Manualul  Resurse digitale  Activitate individuală, frontală și în perechi | Aprecieri  Portofoliu | 2 |
| **Interpretarea textului** | 2.3  3.1 | Realizarea unei paralele între o situație din textul-suport și experiențe personale de viață  Exerciții de formulare a unei opinii  Exerciții de formulare a unui răspuns personal/creativ cu privire la semnificația textului și la atitudinile personajelor  Exerciții de interpretare a semnificației unor secvențe din textul-suport  Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine/desen, scheme | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală, individuală și în perechi | Aprecieri | 2 |
| **Textul explicativ (aplicativ)** | 2.1  2.4 | Exerciții de recunoaștere a unor tipuri diferite de texte (narativ, descriptiv, explicativ)  Exerciții de identificare a informațiilor dintr-un text explicativ  Exerciții de lectură ghidată a imaginii | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală şi individuală | Aprecieri  Portofoliu | 1 |
| **Prezentarea textului: scrisul de mână, așezarea în pagină,**  **inserarea unor desene, fotografii** | 3.1  3.2  3.3  3.4  4.5 | Exerciții de realizare a planului unei compuneri, urmând un model dat  Exerciții pentru respectarea etapelor scrierii  Exerciții de rescriere a unei secvențe dintr-o compunere personală, în urma analizei observațiilor primite, în vederea îmbunătățirii activității specifice de redactare | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală și individuală | Aprecieri  Autoevaluare pe baza unei grile de verificare | 1 |
| **Enunțul. Tipuri de enunț. Punctuația enunțului** | 4.1  4.2  4.3  4.4 | Exerciții de recunoaștere și de alcătuire a unor enunțuri asertive, interogative, imperative și exclamative  Exerciții de identificare a predicatelor verbale  Exerciții de recunoaștere a tipurilor de enunțuri (simple, complexe)  Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație și de ortografie, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri | 2 |
| **Elemente nonverbale și paraverbale în comunicarea orală** | 1.2  1.3  1.4 | Exerciții de identificare a stărilor/emoțiilor/sentimentelor emițătorului  Exerciții de înțelegere a textului  Exerciții de mimare a unei situaţii de comunicare  Exerciții de identificare a elementelor nonverbale/paraverbale care facilitează comunicarea  Exerciții de completare a unei fişe de evaluare a comportamentului nonverbal și paraverbal prin utilizarea unor emoticoane | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală și individuală | Aprecieri | 1 |
| **Carte românească de învățătură: de la prima carte tipărită la cartea digitală** | 2.1  2.4  5.1 | Exerciții de abordare a unor teme din perspectivă interdisciplinară  Exerciții de exprimare orală a ideilor, pornind de la texte citite/auzite  Exerciții de înțelegere a textului  Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text dat  Exerciții de lectură selectivă pentru desprinderea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text citit, pe baza unui organizator grafic  Exerciții de exprimare a opiniei | Manualul  Resurse digitale  Activitate frontală, individuală și pe grupe | Aprecieri | 2 |
| ***Recapitulare*** | Toate competențele specifice  vizate  în unitate | Exerciții recapitulative | Manualul, p. 154 | Observare sistematică a elevilor | 1 |
| ***Evaluare*** |  | Test | Manualul, p. 155 | Evaluare sumativă | 2 |
| **Evaluarea proiectului de grup *Oameni care au schimbat lumea*** | 2.1  2.2  3.1  4.1  4.2  4.4 |  |  | Evaluare |  |
| ***Recapitulare finală*** |  | Exerciții recapitulative:  - de lectură și înțelegere de text;  - de identificare a personajelor dintr-un text;  - de identificare a reperelor spațiale și temporale;  - de explicare a semnificației unei secvențe din text;  - de identificare a ideilor principale dintr-un text;  - de ordonare a unor cuvinte după criteriul alfabetic;  - de identificare a tipurilor de propoziții după criterii date;  - de transformare a unor propoziții conform cerințelor;  - de alcătuire a unor enunțuri;  - de recunoaștere a subiectelor;  - de identificare a tipurilor de sunete;  - de precizare a unor sinonime și antonime;  - de precizare a unor termeni aparținând unui câmp lexical;  - de recunoaștere a părților de vorbire învățate și a unor categorii gramaticale;  - de identificare a diferitelor tipuri de enunțuri;  - de redactare a unui text dialogat și a unui text narativ. | Manualul  Activitate frontală și individuală | Observare sistematică a elevilor | 2 |